

Guatemala 5 diciembre 2021

Licenciada  
Carmen Petrona Ajcuc Tepéu  
Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación Artística  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Presente

Estimada Licenciada Ajcuc:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME, conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 042-2021 Y Resolución No. DGA-088-2021. (único producto).

#### **Actividades realizadas**

- a. **Se brindó apoyo artístico en la ejecución musical de violín I, en los ensayos previos a las presentaciones de la "Ópera EL Pueblo K'iché".**

## Actividades realizadas

- a) Brindar apoyo artístico en ejecución e interpretación musical de Violín I, en las presentaciones de la "Ópera EL Pueblo K'iché" correspondientes a la segunda temporada.

Presentación 1 Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, 19/11/2021, 19:00 horas

Presentación 2 Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, 21/11/2021, 16:00 horas

Presentación 3 Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, 23/11/2021, 19:00 horas

Presentación 4 Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, 24/11/2021 19:00 horas

Presentación 5 Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, 26/11/2021, 19:00 horas

Presentación 6 Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, 28/11/2021, 16:00 horas

Presentación 7 Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, 30/11/2021, 19:00 horas

Presentación 8 Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, 01/12/2021, 19:00 horas

Presentación 9 Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, 03/12/2021, 19:00 horas

Presentación 10 Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, 05/12/2021, 17:00 horas

## Resultado Esperado

**Producto 1.** Informe sobre el apoyo artístico en ejecución e interpretación musical de Violín I, en las presentaciones de la "Ópera El Pueblo K'iché".

### **PRESENTACION No. 1**

Se dio inicio a la presentación No.1, a las 19:00 horas. Cabe resaltar que está fue la presentación en que se realizó la inauguración de la segunda temporada de presentaciones. Según el protocolo la orquesta ingreso de forma ordenada al escenario en la Gran sala del

Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias. Se procedió a la afinación de la orquesta completa, con la afinación de la nota la ejecutada por el oboe, se afinó por secciones en el siguiente orden: sección de viento madera, sección de cornos, sección de viento metal, sección de violines y la cuerda en general para el final de la afinación. Cabe resaltar que el proceso de afinación se hizo al principio de cada acto respectivamente.

Concluido el proceso de afinación, se procedió a ejecutar toda la música escrita en las partituras de la obra "Ópera El Pueblo K'iche. Se interpretaron los actos con intermedios al finalizar los mismos. La ejecución finalizó y se dio por concluida la presentación.



## **PRESENTACION No. 2**

Se dio inicio a la presentación No.2, a las 16:00 horas. Según el protocolo la orquesta ingreso de forma ordenada al escenario en la Gran sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias. Se procedió a la afinación de la orquesta completa, con la afinación de la nota la ejecutada por el oboe, se afinó por secciones en el siguiente orden: sección de viento madera, sección de cornos, sección de viento metal, sección de violines y la cuerda en general para el final de la afinación. Cabe resaltar que el proceso de afinación se hizo al principio de cada acto respectivamente.

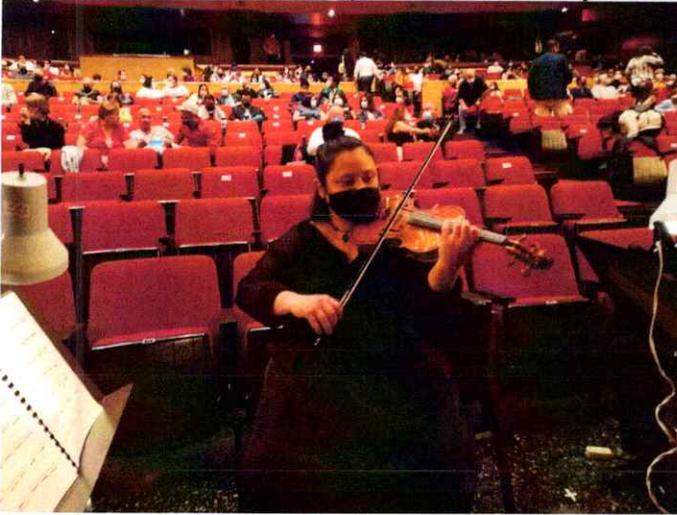
Concluido el proceso de afinación, se procedió a ejecutar toda la música escrita en las partituras de la obra "Ópera El Pueblo K'iche. Se interpretaron los actos con intermedios al finalizar los mismos. La ejecución finalizó y se dio por concluida la presentación.



### **PRESENTACION No. 3**

Se dio inicio a la presentación No.3, a las 19:00 horas. Según el protocolo la orquesta ingreso de forma ordenada al escenario en la Gran sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias. Se procedió a la afinación de la orquesta completa, con la afinación de la nota la ejecutada por el oboe, se afinó por secciones en el siguiente orden: sección de viento madera, sección de cornos, sección de viento metal, sección de violines y la cuerda en general para el final de la afinación. Cabe resaltar que el proceso de afinación se hizo al principio de cada acto respectivamente.

Concluido el proceso de afinación, se procedió a ejecutar toda la música escrita en las partituras de la obra "Ópera El Pueblo K'iche. Se interpretaron los actos con intermedios al finalizar los mismos. La ejecución finalizó y se dio por concluida la presentación.



### **PRESENTACION No. 4**

Se dio inicio a la presentación No.4, a las 19:00 horas. Según el protocolo la orquesta ingreso de forma ordenada al escenario en la Gran sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias. Se procedió a la afinación de la orquesta completa, con la afinación de la nota la ejecutada por el oboe, se afinó por secciones en el siguiente orden: sección de viento madera, sección de cornos, sección de viento metal, sección de violines y la cuerda en general para el final de la afinación. Cabe resaltar que el proceso de afinación se hizo al principio de cada acto respectivamente.

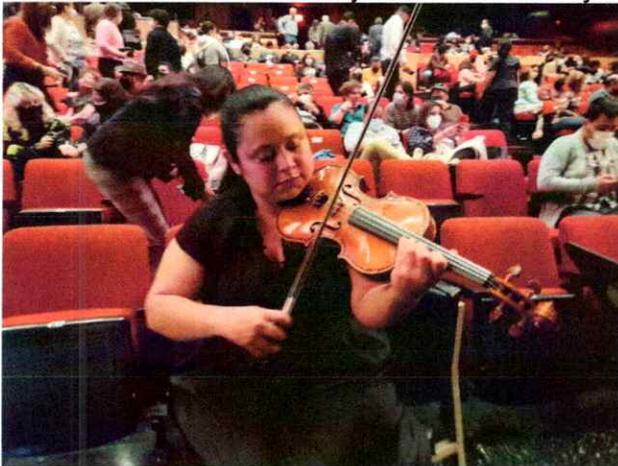
Concluido el proceso de afinación, se procedió a ejecutar toda la música escrita en las partituras de la obra "Ópera El Pueblo K'iche. Se interpretaron los actos con intermedios al finalizar los mismos. La ejecución finalizó y se dio por concluida la presentación.



### **PRESENTACION No. 5**

Se dio inicio a la presentación No.5, a las 19:00 horas. Según el protocolo la orquesta ingreso de forma ordenada al escenario en la Gran sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias. Se procedió a la afinación de la orquesta completa, con la afinación de la nota la ejecutada por el oboe, se afinó por secciones en el siguiente orden: sección de viento madera, sección de cornos, sección de viento metal, sección de violines y la cuerda en general para el final de la afinación. Cabe resaltar que el proceso de afinación se hizo al principio de cada acto respectivamente.

Concluido el proceso de afinación, se procedió a ejecutar toda la música escrita en las partituras de la obra "Ópera El Pueblo K'iche. Se interpretaron los actos con intermedios al finalizar los mismos. La ejecución finalizó y se dio por concluida la presentación.



### **PRESENTACION No. 6**

Se dio inicio a la presentación No.6, a las 16:00 horas. Según el protocolo la orquesta ingreso de forma ordenada al escenario en la Gran sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias. Se procedió a la afinación de la orquesta completa, con la afinación de la nota la ejecutada por el oboe, se afinó por secciones en el siguiente orden: sección de viento madera, sección de cornos, sección de viento metal, sección de violines y la cuerda en general para el final de la afinación. Cabe resaltar que el proceso de afinación se hizo al principio de cada acto respectivamente.

Concluido el proceso de afinación, se procedió a ejecutar toda la música escrita en las partituras de la obra "Ópera El Pueblo K'iche. Se interpretaron los actos con intermedios al finalizar los mismos. La ejecución finalizó y se dio por concluida la presentación.



### **PRESENTACION No. 7**

Se dio inicio a la presentación No.7, a las 19:00 horas. Según el protocolo la orquesta ingreso de forma ordenada al escenario en la Gran sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias. Se procedió a la afinación de la orquesta completa, con la afinación de la nota la ejecutada por el oboe, se afinó por secciones en el siguiente orden: sección de viento madera, sección de cornos, sección de viento metal, sección de violines y la cuerda en general para el final de la afinación. Cabe resaltar que el proceso de afinación se hizo al principio de cada acto respectivamente.

Concluido el proceso de afinación, se procedió a ejecutar toda la música escrita en las partituras de la obra "Ópera El Pueblo K'iche. Se interpretaron los actos con intermedios al finalizar los mismos. La ejecución finalizó y se dio por concluida la presentación.



### **PRESENTACION No. 8**

Este día previo a la presentación se realizó la fotografía grupal a las 17:30 horas, de todo el elenco por parte del equipo de producción del Ministerio de Cultura y Deportes.

Se dio inicio a la presentación No.8, a las 19:00 horas. Según el protocolo la orquesta ingreso de forma ordenada al escenario en la Gran sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias. Se procedió a la afinación de la orquesta completa, con la afinación de la nota la ejecutada por el oboe, se afinó por secciones en el siguiente orden: sección de viento madera, sección de cornos, sección de viento metal, sección de violines y la cuerda en general para el final de la afinación. Cabe resaltar que el proceso de afinación se hizo al principio de cada acto respectivamente.

Concluido el proceso de afinación, se procedió a ejecutar toda la música escrita en las partituras de la obra "Ópera El Pueblo K'iche. Se interpretaron los actos con intermedios al finalizar los mismos. La ejecución finalizó y se dio por concluida la presentación.



### **PRESENTACION No. 9**

Se dio inicio a la presentación No.9, a las 19:00 horas. Según el protocolo la orquesta ingreso de forma ordenada al escenario en la Gran sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias. Se procedió a la afinación de la orquesta completa, con la afinación de la nota la ejecutada por el oboe, se afinó por secciones en el siguiente orden: sección de viento madera, sección de cornos, sección de viento metal, sección de violines y la cuerda en general para el final de la afinación. Cabe resaltar que el proceso de afinación se hizo al principio de cada acto respectivamente.

Concluido el proceso de afinación, se procedió a ejecutar toda la música escrita en las partituras de la obra "Ópera El Pueblo K'iche. Se interpretaron los actos con intermedios al finalizar los mismos. La ejecución finalizó y se dio por concluida la presentación.



### **PRESENTACION No. 10**

Se dio inicio a la presentación No.10, a las 17:00 horas. Según el protocolo la orquesta ingreso de forma ordenada al escenario en la Gran sala del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias. Se procedió a la afinación de la orquesta completa, con la afinación de la nota la ejecutada por el oboe, se afinó por secciones en el siguiente orden: sección de viento madera, sección de cornos, sección de viento metal, sección de violines y la cuerda en general para el final de la afinación. Cabe resaltar que el proceso de afinación se hizo al principio de cada acto respectivamente. Concluido el proceso de afinación, se procedió a ejecutar toda la música escrita en las partituras de la obra "Ópera El Pueblo K'iche. Se interpretaron los actos con intermedios al finalizar los mismos. La ejecución finalizó y se dio por concluida la presentación Siendo esta la presentación de cierre de temporada, por parte del Ministro de Cultura y Deportes al final de la Ópera se realizó un discurso y los reconocimientos pertinentes por el trabajo ejecutado durante esta temporada.



